



COMUNICATO STAMPA

Como, giugno 2017

# PREMIO SPONGA 2017

**2017 miniartextilcomo****XXVII MOSTRA INTERNAZIONALE DI FIBER ART CONTEMPORANEA****a cura di Luciano Caramel****Ex Chiesa di San Francesco – Como****7 ottobre – 26 novembre 2017**

L'Associazione **Arte&Arte** e il marito dell'artista Marialuisa Sponga, Giancarlo, annunciano che la seconda edizione del **PREMIO SPONGA** è stato assegnato ex aequo a due installazioni che verranno presentate in occasione della 27° edizione della mostra **MINIARTEXTIL BORDERLINE 2017 dal 7 ottobre al 26 novembre 2017** nella Ex Chiesa di San Francesco a Como.

Il PREMIO è stato assegnato all'artista russo-tedesca **Katharina Lehmann** con l'installazione **Black cubes solos** e al **Collettivo artistico Alraune Teatro** composto da tre giovani creativi italiani, con il progetto espositivo **PAN-GÈ-A**.

Entrambe le opere affrontano il tema scelto per la nuova edizione di **MINIARTEXTIL, BORDERLINE**, che significa, letteralmente, sul confine, di derivazione latina cum-finis, ciò che separa, ma nello stesso tempo unisce, ciò che ho in comune con l'altro, qualunque cosa l'altro – o l'oltre – rappresenti. Il concetto di confine richiama immediatamente il concetto di alterità, ma anche quello di identità: una catena logica che dovrebbe fare riflettere tutti gli artisti che **ARTE&ARTE** invita a partecipare a Miniartextil Como, città di confine. Riflettere da una parte sulla utilità dei confini che l'uomo da sempre costruisce; dall'altro lato sulla loro artificiosità e, quindi sulla loro potenziale deriva, meccanismo spesso misurato nella storia e oggi da tutti verificabile, a titolo di esempio, nel lento processo di faticosa costruzione e unificazione dell'Unione Europea.